Fellbach

NO BORDERS, JUST ART

2026 BUNTE BÜHNE

DI | 10. NOVEMBER

16:00 Zauberlehrling
19:00 Robin

MI | 11. NOVEMBER

19:00 Eröffnungsfeier
20:00 Profil

DO | 12. NOVEMBER

11:00 Pippi Langstrumpf im Taka-Tuka-Land
19:00 Konzert: Violent Corruption
20:00 Tischlein deck dich Reloaded

FR | 13. NOVEMBER

11:00 Château en Espagne
19:00 Konzert/Beatbox: Sherif
20:00 Augenblick nochmal - beim dritten Mal lässt man's

SA | 16. NOVEMBER

11:00 You don't see, you don't hear, you don't speak
19:00 Abschluss im Foyer
20:00 Der Revisor
21:30 Konzert: Cafinta

33. INTERNATIONALES JUGENDTHEATERFESTIVAL

10. – 15. NOV

JUGENDHAUS FELLBACH

Die Bunte Bühne wird gefördert über den Bund deutscher Amateurtheater aus Mitteln des Auswärtigen Amtes.

NO BORDERS, JUST ART

GRUSSWORT
DER OBERBÜRGERMEISTERIN



Grenzen trennen nicht nur geografisch, manchmal trennen sie auch Menschen durch Sprache, Herkunft, Vorurteile oder Angst. Doch es gibt Orte, an denen Grenzen ihre Bedeutung verlieren. Das Theater ist ein solcher Ort.

Mit der **Bunten Bühne** schaffen wir jedes Jahr einen Raum, in dem junge Menschen aus verschiedenen Ländern zusammenkommen, einander begegnen und ihre Geschichten miteinander teilen. Sie bringen unterschiedliche Sprachen, Erfahrungen und Perspektiven mit und entdecken dabei, wie viel sie trotz aller Unterschiede verbindet. Denn auf der Bühne wird nicht nur gesprochen. Es wird zugehört, gefühlt, gespielt und gemeinsam Neues geschaffen.

Gerade in einer Zeit, in der Kriege, gesellschaftliche Spannungen und die Infragestellung demokratischer Werte das Weltgeschehen prägen, erscheint internationale Verständigung wichtiger denn je. Demokratie lebt von Menschen, die bereit sind zuzuhören, unterschiedliche Meinungen auszuhalten, Verantwortung füreinander zu übernehmen und Konflikte respektvoll auszutragen. Diese Haltung wächst dort, wo Begegnung stattfindet. Die jungen Menschen, die in diesen Tagen gemeinsam proben, spielen, diskutieren und feiern, werden erleben, wie bereichernd Vielfalt sein kann und wie aus unterschiedlichen Perspektiven gemeinsame Ideen entstehen.

Die Bunte Bühne versteht sich als Ort des Austauschs und des Miteinanders. Hier darf Kunst Fragen stellen und unterschiedliche Lebensrealitäten sichtbar machen. Theater eröffnet Räume, in denen Empathie entsteht, Vielfalt selbstverständlich wird und demokratische Werte nicht nur vermittelt, sondern gelebt werden.
Lasst uns mit Offenheit, Kreativität und Mut aufeinander zugehen. Lasst uns mit Hilfe des Theaters Brücken bauen, über Grenzen hinweg.

GABRIELE ZULL
OBERBÜRGERMEISTERIN DER STADT FELLBACH

PROGRAMM

DI 10.11. | 16:00
Theater Kopfkonfetti, Stuttgart (D)

Der Zauberlehrling von Johann Wolfgang von Goethe



Seine Zauberausbildung hat sich Alfalfa Funkenflug ganz anders vorgestellt. Er wollte von seinem Meister die ganz große Magie lernen: Hausaufgaben unsichtbar zaubern! Eine Gummibärchentüte so zu verhexen, dass sie niemals leer wird! Er darf immer nur Kristallkugeln abstauben, Fledermäuse zählen oder Kessel schrubben. Eines Tages verreist sein Meister und Alfalfa ist ganz allein im Zauberlabor. Heute wird er richtig zaubern!

Regie: Anita Güers,
Dauer: 50 min, ab 5 Jahren
Eine Veranstaltung in Kooperation mit dem Kulturamt der Stadt Fellbach. Vorverkauf im i-Punkt.

DI 10.11. | 19:00
Theater 360 Grad, Stuttgart / Theater Südlage, Ostfildern (D)

Robin von Anne-Marie Keßel



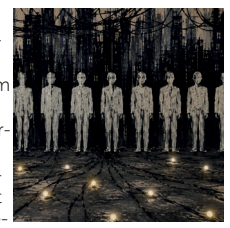
Im Jahr 2040 steht die Altenpflegekraft Robin vor Gericht. Sie soll einen pflegebedürftigen Mann mit einer Überdosis Medikamenten getötet haben. Doch Robin ist kein Mensch – sondern ein hochentwickelter Pflege-Roboter, darauf programmiert, dem Menschen zu dienen. Wie konnte es also zu dieser Tat kommen und wer trägt dafür die Verantwortung? Ein interaktives Theaterstück über Schuld, Moral und die Grenzen des Menschseins.

Regie: Christine Binder,
Dauer: 110 min, ab 15 Jahren
Eine Veranstaltung in Kooperation mit dem Kulturamt der Stadt Fellbach. Vorverkauf im i-Punkt. Die Eintrittspreise für diese Veranstaltung weichen von den regulären Festivalpreisen ab.

MI 11.11 | 19:00
OFFIZIELLE ERÖFFNUNG DER BUNTEN BÜHNE 2026

MI 11.11. | 20:00
Theater im Polygon, Fellbach (D)

Profil von Timea Rohrberg



Was passiert, wenn eine Gesellschaft davon überzeugt wird, dass Vielfalt ihr größtes Problem ist und die Menschen eine Methode entwickeln, ihre Unterschiedlichkeiten zu entfernen? Was, wenn Spaltung gezielt vorangetrieben und die Sehnsucht nach Sicherheit und Frieden benutzt wird, um Gemeinschaften auseinanderzutreiben? Der Jugendspielclub des Theaters im Polygon widmet sich in einer dystopischen Geschichte diesen Fragen und lädt alle ein, genauer hinzusehen, wer wirklich davon profitiert, wenn wir uns gegeneinander stellen.

Regie: Linda Dorittke, Timea Rohrberg,
Dauer: 60 min, ab 12 Jahren

DO 12.11. | 11:00
Theater im Polygon, Fellbach (D) in Kooperation mit dem Kulturamt der Stadt Fellbach.

Pippi Langstrumpf im Taka-Tuka-Land von Astrid Lindgren und für die Bühne bearbeitet von Heidi Ernesti und Ralph Reiniger



Pippi Langstrumpf bekommt einen Brief von ihrem Vater, König Efraim I. Langstrumpf über die Taka-Tuka-Insel. Natürlich macht sich Pippi gemeinsam mit Tommy, Annika und Herrn Nilsson sofort auf den Weg. Auf der Insel warten viele Abenteuer: Kokosnüsse knacken, nach Perlen tauchen, hungrigen Haien trotzen und zwei Banditen das Handwerk legen. Mit Mut, Fantasie und ihrer berühmten Stärke meistert Pippi jede Herausforderung und zeigt, wie wichtig Freundschaft, Freiheit und der Mut zum Anderssein sind.

Regie: Linda Dorittke,
Dauer: 0:50 min, ab 5 Jahren
Eine Kooperation mit dem Kulturamt Fellbach.

DO 12.11. | 19:00
Konzert: Violent Corruption



Violent Corruption ist eine junge Band aus der Region Stuttgart. Gegründet im September 2024. Der Sound verbindet Shoegaze und Metal und schafft dadurch eine Mischung, welche die Identität der Band zum Ausdruck bringt.

DO 12.11. | 20:00
Mutabor, Herxheim (D)

Tischlein deck dich Reloaded von den Gebrüdern Grimm



Die uneinigen Brüder Hans, Klaus und Michel werden von ihrem tyrannischen Vater aus dem Haus geworfen, weil es ihnen nicht gelingt, ihre verlogene Ziege satt zu bekommen. Auf dem Weg in ihr eigenes Leben erkennen sie, dass sie zusammenhalten müssen, um die neuen Herausforderungen zu meistern. Sie bezwingen die betrügerische Wirtin und sie überzeugen ihren Vater, seine patriarchalische Stellung aufzugeben, um der neuen Generation Platz zu machen.

Mutabor inszeniert das Märchen als Mix aus Schatten- und Sprechtheater.

Regie: Claudia Olma und Johannes Trauth,
Dauer: 50 min, ab 6 Jahren

FR 13.11. | 11:00
Collectif Tapage, Tournon sur Rhône (F)

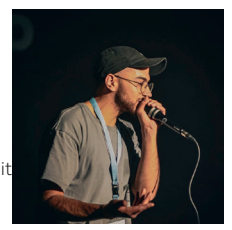
Château en Espagne von Tom Coste, Mael Faure, Gabriel Frachon



Wohin träumen sich Sterne, bevor sie sich verlieren? In der traumhaften Szenerie eines Waldes stellen sich Sirius, Zaurak und Alphard ihren unerreichbaren Wünschen. An diesem merkwürdigen Ort will niemand allein bleiben und doch sind sie innerlich so weit voneinander entfernt... Bis sie sich aneinander gewöhnen.
Das Kollektiv, bestehend aus drei jungen Akteuren und zwei Musiker*innen, entführt uns in ein zauberhaftes queeres Märchen.

Regie: Collectif Tapage,
Dauer: 60 min, ab 12 Jahren

FR 13.11. | 19:00
Konzert/ Beatbox: Sherif



Nadim Alsharif ist ein palästinensischer Beatboxer aus Stuttgart. Live auf der Bühne fusioniert er die treibenden Beats von Hip-Hop und EDM mit melancholischen Harmonien und Melodien.

FR 13.11. | 20:00
dramat:ush, Unterschleißheim (D)

Augenblick nochmal - Beim dritten Mal lässt man´s von Stefanie Höcherl und Michael Blum



Das Tanztheaterstück nimmt mit auf eine Reise durch einen ganz normalen Tag, einen Tag, wie er noch nie dagewesen ist, aber trotzdem täglich wiederzukehren scheint. Täglich grüßt der Sisyphos, überall liegen Steine und am liebsten würde man den Augenblick festhalten, an dem sie alle oben auf dem Berg angekommen sind. Was aber, wenn wir die Steine doch den Berg hinunterrollen lassen? Lässt sich in den unendlich endlichen Wiederholungen unseres Lebens nicht eine seltsame Schönheit erkennen?

Regie: Stefanie Höcherl und Michael Blum,
Dauer: 82 min, ab 12 Jahren

SA 14.11. | 11:00
AFERA Dance Theatre, Warschau (PL)

YOU don't SEE, YOU don't HEAR, YOU don't SPEAK von Magdalena Golla



In drei Akten erzählt das Tanztheater davon, wie Probleme der Jugend ignoriert und missachtet werden, wie schwierig es ist, sich herausfordernden Situationen zu stellen und wie gefangen junge Menschen in ihren eigenen Gedanken sein können. Mit Hilfe von Bewegungsstudien und dem körperlichen Ausdruck von Emotionen erforscht die Performance die Entfremdung und Einsamkeit von Teenager:innen.

Regie: Magdalena Golla,
Dauer: 35 min, ab 10 Jahren

SA 14.11 | 19:30
ABSCHLUSSFEIER IM FOYER

SA 14.11. | 20:00
BLICKWECHSEL THEATERWRKSTATT, Haar (D)

Der Revisor von Nikolai Wassiljewitsch Gogol



In Nikolaj Gogols klassischer Komödie versetzt die angekündigte Ankunft eines staatlichen Prüfers eine korrupte Kleinstadt in kollektive Panik. Nackte Angst demaskiert eine beschädigte Gesellschaft unter Druck. Die Inszenierung nähert sich dem Stoff mit feinem Charme und scharf gezeichneten Charakteren. Stilisierte Videoprojektionen hinterfragen visuell die fragilen Machtverhältnisse, während ein Live-DJ mit elektronisch-melancholischer Musik eine subtile, dichte Atmosphäre erschafft, die den Klassiker zeitgemäß und hintergründig auflädt.

Regie: Thomas Ritter,
Dauer: 65 min, ab 8 Jahren

SA 14.11. | 21:30
IM BLUEU

Konzert: Cafinta



Poppunk aus den 2000er Jahren mit Folkeinflüssen. Das Geschwisterduo spricht mit seinem Akustikset über persönliche Erfahrungen, Beobachtungen oder politische Themen.

FÜR IMMER BACKSTAGE

Peter Hauser
28.06.1953 - † 24.08.2020
Mensch, Freund, Autor, Regisseur, Theatermacher



WORKSHOPANGEBOT

KÖRPER, RAUM UND TANZ
Mit Magda Golla, Maxime Grimardias und Lara Frisch
Do 12.11. | Fr 13.12. | Sa 14.11. jeweils 13 Uhr bis 16 Uhr
Container am Parkplatz P3 - Max-Graser-Stadion

TEILNEHMENDE

THEATER IM POLYGON
Fellbach (D)
Jugendkultur.jugendhaus@fellbach.de
www.jugendhaus-fellbach.de/theater

MUTABOR
Herxheim (D)
theatermutabor@web.de

DRAMAT:USH
Unterschleißheim (D)
Luisa.Kreitmair@gmail.com
theater.carl-orff-gym.de

AFERA DANCE THEATRE
Warschau (PL)
j.zielinski@sdk.waw.pl
sdk.waw.pl

BLICKWECHSEL THEATERWRKSTATT AM GYMNASIUM HAAR
Haar (D)
ritter@blickwechsel.theater

COLLECTIVE TAPAGE
Tournon (FR)
collectif-tapage.fr
contact@collectif-tapage.fr

VERANSTALTUNG

VERANSTALTER | ORGANIZERS
Jugendhaus Fellbach e.V.
Theater im Polygon
Kulturamt der Stadt Fellbach

FESTIVALBÜRO & LOCATION
Jugendhaus Fellbach
Esslinger Str. 100
70734 Fellbach
Fon +49 711 5851 -5876
jugendkultur.jugendhaus@fellbach.de
Verantwortlich: Linda Dorittke, Vincent Dittrich
organisatorische Leitung

WORKSHOPS
Container
Parkplatz P3 - Max-Graser-Stadion
Schillerstraße 30
70734 Fellbach

Silcherschule
Tainer Str. 34, 70734 Fellbach

TICKETS

Eintrittspreise | fees	Einzelticket	Tagesticket	Festivalticket
Erwachsene / adults	6 €	10 €	25 €
Ermäßigt / reduced	5 €	7 €	15 €
Gruppen ab 10 Pers. / groups min. 10 pers.	3 €	5 €	13 €

RESERVIERUNG
Fon +49 711 5851 -5876
jugendkultur.jugendhaus@fellbach.de

HINKOMMEN | ARRIVING
Mit der Stadtbahnlinie U1
bis Haltestelle „Schwabenlandhalle"

Mit den Buslinien 60, 211, 215
bis Haltestelle „Lutherkirche"

Mit der Buslinie 207, 212
bis Haltestelle „Schwabenlandhalle"

Mit den S-Bahnlinien S2 und S3
bis Haltestelle „Fellbach Bhf",
von dort mit den Bussen wie oben.

JUGENDHAUS FELLBACH
BunteBuehne buntebuehne
www.jugendhaus-fellbach.de/bunte-buehne

Fellbach